



Sylabus 2019/2020														
Opis przedmiotu kształcenia														
Nazwa modułu/przedmiotu	Dermatologia estetyczna										Grupa szczegółowych efektów kształcenia			
											Kod grupy E F	Nazwa grupy <b>Nauki kliniczne niezabiegowe i zabiegowe</b>		
Wydział	Lekarski													
Kierunek studiów	Lekarski													
Specjalności	Nie dotyczy													
Poziom studiów	jednolite magisterskie X * I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe <input type="checkbox"/>													
Forma studiów	X stacjonarne    niestacjonarne													
Rok studiów	IV						Semestr studiów:		<input type="checkbox"/> zimowy X letni					
Typ przedmiotu	<input type="checkbox"/> obowiązkowy <input type="checkbox"/> ograniczonego wyboru X wolny wybór/ fakultatywny													
Rodzaj przedmiotu	<input type="checkbox"/> kierunkowy X podstawowy													
Język wykładowy	<input type="checkbox"/> polski    X angielski <input type="checkbox"/> inny													
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na X														
Liczba godzin														
Forma kształcenia														
Jednostka realizująca przedmiot	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)
<b>Semestr zimowy:</b>														
<b>Semestr letni:</b>														
Katedra i Klinika Dermatologii, Wenerologii i Alergologii		20												
<b>Razem w roku:</b>														



Katedra i Klinika Dermatologii, Wenerologii i Alergologii		20											
<p><b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji)</p> <p><b>C1.</b> Omówienie procesu starzenia się skóry.</p> <p><b>C2.</b> Omówienie schorzeń skóry towarzyszących starzeniu się skóry oraz podlegających kosmetycznemu leczeniu zabiegowemu</p> <p><b>C3.</b> Omówienie możliwości leczenia zmian w przebiegu starzenia się</p> <p><b>C4.</b> Przedstawienie problemów i ich rozwiązań w chirurgii kosmetycznej.</p>													
<p>Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:</p>													
Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych  <i>** wpisz symbol</i>									
<b>W 01</b>	<b>E.W8</b>	Opisuje przyczyny, objawy, zasady diagnozowania oraz postępowania terapeutycznego w odniesieniu procesu starzenia się skóry	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<b>W 02</b>	<b>E.W10</b>	Zna zasady leczenia podstawowych problemów skóry starzejącej się z wykorzystaniem metod farmakologicznych	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<b>W 03</b>	<b>F.W1</b>	Zna zasady leczenia podstawowych problemów skóry starzejącej się z wykorzystaniem metod zabiegowych	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<b>W 04</b>	<b>F.W3</b>	Zna zasady kwalifikacji i wykonywania oraz najczęstsze powikłania podstawowych zabiegów dermatologii estetycznej	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<b>U 01</b>	<b>E.U16</b>	Planuje postępowanie diagnostyczne i terapeutyczne w odniesieniu do procesu starzenia skóry	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<b>U 02</b>	<b>E.U16</b>	Indywidualizuje podejście terapeutyczne w odniesieniu do procesu starzenia skóry	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<b>U 03</b>	<b>E.U32</b>	Planuje konsultacje specjalistyczne u pacjenta w dermatologii estetycznej	<b>odpowiedź ustna</b>	<b>SE</b>									
<p><b>** WY</b> - wykład; <b>SE</b> - seminarium; <b>CA</b> - ćwiczenia audytoryjne; <b>CN</b> - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); <b>CK</b> - ćwiczenia kliniczne; <b>CL</b> - ćwiczenia laboratoryjne; <b>CM</b> – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); <b>CS</b> - ćwiczenia w warunkach symulowanych; <b>LE</b> - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - <b>PP</b>; <b>WF</b> - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); <b>PZ</b>- praktyki zawodowe; <b>SK</b> – samokształcenie, <b>EL</b>- E-learning.</p>													
<p>Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:</p> <p>Wiedza: +++ Umiejętności: ++</p>													



Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	20
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	6
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	26
Punkty ECTS za moduł/przedmiotu	1
Uwagi	
<b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)	
<b>Wykłady</b> 1.	
<b>Seminaria</b> 1. Podstawy pielęgnacji skóry 2. Skóra sucha, świąd skóry – narastający problem diagnostyczny 3. Starzenie się skóry 4. Trądzik zwykły, trądzik różowaty – współczesne metody terapeutyczne 5. Złuszczenia – omówienie, pokaz zabiegów (multimedialny) 6. Zabiegi z toksyną botulinową – omówienie, pokaz zabiegów (multimedialny) 7. Wypełniacze, wolumetria - omówienie, pokaz zabiegów (multimedialny) 8. Mezoterapia w dermatologii klinicznej i estetycznej - omówienie, pokaz zabiegów (multimedialny) 9. Zabiegi laserowe - w dermatologii klinicznej i estetycznej - omówienie, pokaz zabiegów (multimedialny) 10. Podstawy chirurgii plastycznej	
<b>Ćwiczenia</b> 1.	
<b>Inne</b> 1..	
<b>Literatura podstawowa:</b> (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje) 1. Baran R, Maibach HI. Textbook of cosmetic dermatology. Forth Edition. Oct 2010 2. Prendergest PM, Shiffman MA. Aesthetic Medicine. Art and Techniques. Springer 2012 3. Lowell A. Goldsmith, Stephen I. Katz, Barbara A. Gilcrest, Amy S. Paller, David J. Leffell, Klaus Wolff. Fitzpatrick's Dermatology in General Medicine. Eighth edition. The McGraw-Hill Companies, Inc. 2012	
<b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje) 1. Shiffman MA, Di Giuseppe A. Cosmetic Surgery. Art and Techniques. Springer 2013	



Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych: (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)	
Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu) Podstawowe wiadomości z dermatologii	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny). Każda nieobecność musi być odrobiona, łącznie z dniami rektorskimi i godzinami dziekańskimi. Ustny sprawdzian zaliczeniowy	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny zaliczenia przedmiotu</b>
Bardzo dobra (5,0)	Biegłe posługuje się wiedzą i umiejętnościami znacznie wykraczającymi poza program kształcenia, proponuje interesujące rozwiązania problemów związanych z opieką nad pacjentami, identyfikuje się z zasadami etyki ogólnej i zawodowej
Ponad dobra (4,5)	Sprawnie posługuje się wiedzą i umiejętnościami znacznie wykraczającymi poza program kształcenia, samodzielnie rozwiązuje problemy zawodowe w nowych sytuacjach, identyfikuje się z zasadami etyki ogólnej i zawodowej
Dobra (4,0)	Opanował wiedzę i umiejętności znacznie pozwalające na rozwiązywanie problemów zawodowych w sytuacjach typowych, przestrzega zasad etyki ogólnej i zawodowej
Dość dobra (3,5)	Opanował wiedzę i umiejętności na poziomie nie przekraczającym minimalne wymagania programowe, rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, dostosowuje się do zasad etyki ogólnej i zawodowej
Dostateczna (3,0)	Nie opanował wiedzy i umiejętności ujętych w minimalnych wymaganiach programowych, rozwiązuje typowe zadania zawodowe o niewielkim stopniu trudności, dostosowuje się do zasad etyki ogólnej i zawodowej, ale nie podejmuje działań z własnej inicjatywy
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny z egzaminu (jeśli dotyczy)</b>
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	



Nawa jednostki prowadzącej przedmiot:	<b>Katedra i Klinika Dermatologii, Wenerologii i Alergologii</b>
Adres jednostki	<b>Ul. Chałubińskiego 1, 50-368 Wrocław</b>
Nr telefonu	<b>071-784-22-86, 71-784-22-87, 71-784-23-34</b>
E-mail	<b>dermwen@umed.wroc.pl</b>

Osoba odpowiedzialna za przedmiot:	<b>Dr n. med. Danuta Nowicka</b>
Nr telefonu	<b>71-784-23-35</b>
E-mail	<b>danuta.nowicka@umed.wroc.pl</b>

<i>Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:</i>	<i>stopień/tytuł naukowy lub zawodowy</i>	<i>dziedzina naukowa</i>	<i>Wykonywany zawód</i>	<i>Forma prowadzenia zajęć</i>
<b>Danuta Nowicka</b>	Dr n med	Dermatologia i wenerologia	lekarz	SE

**Data opracowania sylabusu**

**Sylabus opracował(a)**

15.02.2020 r.

Dr n.med. Danuta Nowicka

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu  
KATEDRA I KLINIKA DERMATOLOGII,  
WENEROLOGII I ALERGOLOGII

prof. dr hab. Marek Szwedowski

**Podpis Dziekana właściwego wydziału**

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu

WYDZIAŁ LEKARSKI

Prodziekan ds. kształcenia w Języku Angielskim

prof. dr hab. Beata Sobieszczkańska